



УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора Ур СЭИ (филиал)
ОУП ВО «АТиСО» по УВР

О.В. Зубкова

« 21 » апреля 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки

42.03.01. Реклама и связи с общественностью
(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профиль)

Реклама и связи с общественностью

Квалификация выпускника

бакалавр

(бакалавр, магистр)

Кафедра: Общественных и гуманитарных дисциплин

Разработчики программы:

Старший преподаватель М.Я. Мудряков

Программа обсуждена на заседании кафедры ОиГД

Заведующий кафедрой ОиГД

О.В. Зубкова

«21»апреля 2026 г.

Оглавление

1.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	3
2.	ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	3
2.1	Планируемые результаты обучения по дисциплине.....	3
2.2	Результаты освоения образовательной программы:	3
3.	МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
4.	ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ	4
5.	СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	5
5.1	Содержание дисциплины (модуля).....	5
5.2	Разделы/темы дисциплины, их трудоемкость и виды занятий	7
6.	ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).....	8
7.	ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА.....	17
8.	ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ И ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	18
9.	ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).....	18
10.	ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	19
11.	ПРОВЕРКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	19

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Цели:

- формирование мировоззренческой культуры;
- формирование знания о месте и роли философии в системе культуры, ее познавательных, мировоззренческих и методологических функциях.

Задачи:

- сформировать знания об истории философской мысли как формы интеллектуальной свободы и основы мировоззрения;
- сформировать представления об основных разделах современного философского знания, философских проблемах;
- овладеть базовым категориальным аппаратом, принципами и приемами философского познания;
- сформировать знания об основных закономерностях развития природы, общества и мышления;
- сформировать умение логично формулировать, излагать и аргументировать собственную позицию по значимым социальным и мировоззренческим проблемам.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2.1 Планируемые результаты обучения по дисциплине

Изучение дисциплины «Философия» направлено на формирование следующих компетенций:

универсальных компетенций и индикаторов их достижения:

Категория (группа) УК	Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижений универсальной компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп УК-5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социальнокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задачи образования), включая мировые религии, философские и этические учения УК-5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социально-культурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции

2.2. Результаты освоения образовательной программы:

В результате изучения дисциплины студент должен:

а) знать

- специфику философии как формы культуры, историю философской мысли;
- структуру философского знания, его место и роль в социальной системе;
- основные методы и приемы философского анализа социально значимых проблем;

- законы развития природы, общества и мышления;
- б) уметь**
 - применять понятия философии для анализа социальных процессов и явлений;
 - формулировать и аргументированно излагать собственное видение проблем и способов их разрешения;
 - занимать определенную гражданскую позицию, критически относиться к себе;
- в) владеть**
 - навыками оперирования философскими понятиями;
 - навыками анализа и оценки социальных процессов и событий с применением философских знаний;
 - навыками критической оценки личных достоинств и недостатков на основе приверженности гуманистическим ценностям.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Согласно ФГОС и ОПОП по направлению 42.03.01 Реклама и связи с общественностью дисциплина «Философия» относится к обязательным дисциплинам блока Б1 (**Б1.О.02**); находится в логической и содержательно-методической связи с другими частями ОПОП, оперирующими теоретико-познавательными моделями и имеющими аксиологическое содержание.

К исходным требованиям, необходимым для освоения дисциплины «Философия», относятся знания, умения и готовности, сформированные в процессе изучения дисциплин: «История России», «Культурология».

Освоение дисциплины служит концептуальным базисом для изучения курсов «Правовое регулирование связей с общественностью и рекламы», «Основы теории коммуникации».

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Объем дисциплины	Всего часов		
	Для очной формы обучения	Для очно-заочной формы обучения	Для заочной формы обучения
Общая трудоемкость дисциплины (зачетных единиц/часов)	3/108		3/108
Контактная работа – аудиторные занятия:	44		8
Лекции	16		4
Семинары, практические занятия	24		4
КтЗа, КтЭк, КонсЭ	4		
Самостоятельная работа обучающегося (всего с промежуточной аттестацией)	32		91
Вид промежуточной аттестации	Экзамен (32)		Экзамен (9)

5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5.1 Содержание дисциплины (модуля)

Раздел 1. Введение в философию

Тема 1. Предмет, структура и функции философии

Предмет философии и его особенности. Проблема статуса философского знания. Предмет философии в сравнении с предметом науки. Предмет философии как установка мышления на предельный контекст. Природа философских проблем. «Вечность» философских проблем.

Структура философии. Онтология, гносеология, аксиология. Философские дисциплины. Мировоззренческие и методологические функции философии. Основные направления философской мысли, их типология.

Тема 2. Философия и мировоззрение

Понятие мировоззрения. Структура мировоззрения. Чувственное и рациональное в мировоззрении. Форма и содержание мировоззрения. Функции мировоззрения. Исторические типы мировоззрения. Особенности мифологического мировоззренческого комплекса. Особенности религиозного мировоззренческого комплекса. Проблема необходимости и достаточности семантического завершения картины мира. Философия как высший тип мировоззрения. Системность и рациональность мировоззрения.

Тема 3. Генезис философии. Философия в системе культуры

Философии и предварительные историко-культурные и социально-экономические обстоятельства ее возникновения. Субъективно-психологические основания философии. Социально-исторические и политические условия возникновения философии. Объективно-духовные истоки философии. Философия как разрешение ключевого противоречия развитой мифологии. Философия как соответствие бесконечного содержания и понятийной формы. Протонаучное знание как предпосылка философии. Мифогенно-гносеогенная концепция возникновения философии. Философия как модель для понимания. Философия как современная ей эпоха, постигнутая в мышлении. Философия как критика и прояснение оснований культуры.

Раздел 2. История философской мысли

Тема 4. Развитие философии от античности до Нового времени

Исторические типы философской культуры. Философия Древнего мира. Возникновение философии в Древней Греции. Особенности античной философии. Космоцентризм. Этапы развития античной философии. Ранняя классика античной философии. Основные направления и школы античной философии. Основания современности в античной философии. Роль Сократа в античной философии. Система объективного идеализма Платона. Философская система Аристотеля. Эллинистическая философия. Неоплатонизм. Особенности средневековой философии. Теоцентризм. Этапы развития средневековой философии. Философия эпохи Возрождения. Антропоцентризм. Пантеизм.

Тема 5. Развитие философии от Нового времени до XX в.

Цивилизационное содержание Нового времени. Ф. Бэкон как основоположник философии Нового времени. Основные проблемы философии Нового времени. Основания современности в философии Нового времени. Онтология монизма, дуализма, плюрализма. Эпистемологический фундаментализм. Рационалистическая традиция. Декарт, Спиноза, Лейбниц. Эмпирическая традиция. Гоббс, Локк, Юм. Особенности философии эпохи Просвещения. Классическая немецкая философия. Системотворчество. Роль Канта в истории философской мысли. Система и метод Гегеля. Антропологический материализм Фейербаха. Особенности западной философии XIX века. Основные направления западной философии XIX века. Философская концепция Маркса. Философский иррационализм Ницше.

Тема 6. Развитие отечественной философии в XIX – XX вв.

Особенности отечественной философской культуры. Этапы развития русской философии. Философские идеи в культуре XI–XVIII веков. Религиозное мировоззрение и философский дискурс. «Философические письма» П.Я. Чаадаева о месте и роли России в истории. Основные направления русской философии. Полемика славянофилов и западников. Философия «всеединства» В.С. Соловьева. Философское содержание творчества Достоевского. Философское содержание творчества Л. Толстого. Философия «серебряного века». «Философский пароход». Русская философия за рубежом. Философская культура советской эпохи. Философия в постсоветский период.

Тема 7. Развитие западной философии XX – XXI вв.

Особенности западной философии XX века. Основные направления и школы. Неопозитивизм и аналитическая философия. Основные идеи «Логико-философского трактата» Л. Витгенштейна. Постпозитивизм. Критический рационализм Поппера. Эволюционная эпистемология Куна. Методологический анархизм Фейерабенда. Неокантианство. Неомарксизм. Неотомизм. Прагматизм. Философское содержание психоанализа. Феноменология. Философская герменевтика. Экзистенциализм. Постмодернизм.

Раздел 3. Основные разделы и проблемы философии

Тема 8. Основные проблемы онтологии и гносеологии

Онтология как философское учение. Концепции бытия в истории философской мысли. Проблема небытия в философском мышлении. Субстанция, модусы и атрибуты. Материя и идея в роли субстанции, материализм и идеализм. Диалектика материального мира. Движение и развитие. Формы движения материи. Пространство и время. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Диалектика идеального мира. Отражение как всеобщее свойство материи. Формы отражения. Психическое отражение и его особенности. Сознание как высшая форма психического отражения. Сознание и самосознание. Идеальность сознания. Мышление и речь.

Теория познания как философское учение. Проблема познаваемости мира. Гносеологические программы в истории философской мысли. Агностицизм. Скептицизм. Панлогизм. Формы познания. Чувственное познание и его особенности. Рациональное познание и его особенности. Знание и его статус. Проблема истины. Корреспондентная концепция истины. Когерентная концепция истины. Критерии истины. Объективность истины. Абсолютность и относительность истины.

Философия науки. Наука в системе культуры. Проблема демаркации научного знания в истории философской мысли. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции.

Тема 9. Основные проблемы философии истории и общества

Социум и история. Движущие силы истории. Основания периодизации исторического процесса. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития. Цикличность и линейность в историческом процессе. Направленность истории. Цель и смысл истории. Личность и массы. Свобода и необходимость в истории. Социум и природа. Критерии социальности. Субстанция социальности. Генезис общества. Необходимые и достаточные условия социального бытия. Структура социального действия. Структура общества. Взаимодействие цивилизаций. Глобальные проблемы современности.

Тема 10. Основные проблемы философии культуры и философской антропологии

Культура как предмет философского мышления. Генезис культуры. Природа и культура. Цивилизация и культура. Типология культур. Культура как сфера личностного бытия. Взаимодействие на основе произведения. Диалогическая природа культуры. Тема человека в истории философской мысли. Природное начало человека. Социальное начало человека. Диалектика природного и социального в человеке. Тело, душа и дух. Индивид, индивидуальность, личность. Ценностное измерение человеческого бытия. Идеалы. Свобода как сущностная черта человеческого бытия. Свобода и необходимость. Критерии свободного действия. Свобода и ответственность. Свобода как возможность выбора. Свобода как

творчество. Границы и возможности человеческой свободы. Отношение к свободе на различных этапах исторического развития. Насилие и ненасилие в человеческом бытии. Открытость прекрасному. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Открытость добру. Нравственные ценности. Мораль, справедливость, право. Открытость абсолютному. Религиозные ценности и свобода совести.

5.2 Разделы/темы дисциплины, их трудоемкость и виды занятий

Общая трудоемкость изучения дисциплины по учебному плану: 3.Е. (часов) 3/108

Форма обучения Очная, заочная Вид контроля Экзамен

№ п/п	Наименование темы	Очная форма обучения					Компетенции	Литература
		Всего	Аудиторны е занятия		Форма контроля (экзамен)	Самостоятельная подготовка		
			Лекции	Практические занятия				
	Раздел 1. Введение в философию							
1	Предмет, структура и функции философии	4	1	2		1	УК-5	Л.1-7
2	Философия и мировоззрение	4	1	2		1	УК-5	Л.1-7
3	Генезис философии. Философия в системе культуры	7	1	4		2	УК-5	Л.1-7
	Раздел 2. История философской мысли							Л.1-7
4	Развитие философии от античности до Нового времени	9	1	4		4	УК-5	Л.1-7
5	Развитие философии от Нового времени до XX в.	8	2	2		4	УК-5	Л.1-7
6	Развитие отечественной философии в XIX – XX вв.	8	2	2		4	УК-5	Л.1-7
7	Развитие западной философии XX - XXI вв.	8	2	2		4	УК-5	Л.1-7
	Раздел 3. Основные разделы и проблемы философии							Л.1-7
8	Основные проблемы онтологии и гносеологии	8	2	2		4	УК-5	Л.1-7
9	Основные проблемы философии истории и общества	8	2	2		4	УК-5	Л.1-7
10	Основные проблемы философии культуры и философской антропологии	8	2	2		4	УК-5	Л.1-7
	Консультация	2			2			
	Контактная работа на экзамене	2			2			
	Форма контроля (экзамен)	32			32			
	Всего часов	108	16	24	36	32		
	Зачетные единицы	3						

Вид промежуточной аттестации: экзамен

№ п/п	Наименование темы	Заочная форма обучения					Компетенции	Литература
		Всего	Аудиторны е занятия		Форма контроля (экзамен)	Самостоятельная подготовка		
			Лекции	Практические занятия				
	Раздел 1. Введение в философию							
1	Предмет, структура и функции философии	10,5	0,25	0,25		10	УК-5	Л.1-7
2	Философия и мировоззрение	9,5	0,25	0,25		9	УК-5	Л.1-7
3	Генезис философии. Философия в системе культуры	10	0,5	0,5		9	УК-5	Л.1-7
	Раздел 2. История философской мысли							Л.1-7
4	Развитие философии от античности до Нового времени	10	0,5	0,5		9	УК-5	Л.1-7
5	Развитие философии от Нового времени до XX в.	10	0,5	0,5		9	УК-5	Л.1-7
6	Развитие отечественной философии в XIX – XX вв.	10	0,5	0,5		9	УК-5	Л.1-7
7	Развитие западной философии XX - XXI вв.	10	0,5	0,5		9	УК-5	Л.1-7
	Раздел 3. Основные разделы и проблемы философии							Л.1-7
8	Основные проблемы онтологии и гносеологии	9,5	0,25	0,25		9	УК-5	Л.1-7
9	Основные проблемы философии истории и общества	10	0,5	0,5		9	УК-5	Л.1-7
10	Основные проблемы философии культуры и философской антропологии	9,5	0,25	0,25		9	УК-5	Л.1-7
	Консультация							
	Контактная работа на экзамене							
	Форма контроля (экзамен)	9			9			
	Всего часов	108	4	4	9	91		
	Зачетные единицы	3						

Вид промежуточной аттестации: экзамен

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Раздел 1. Введение в философию

Тема 1. Предмет, структура и функции философии

Задания для самостоятельной работы:

1. Предмет философии и его особенности
2. Структура философии. Типология философских проблем
3. Философия в системе культуры:
 - 3.1 Мировоззренческие функции философии
 - 3.2 Методологические функции философии

4. Особенности философского познания и статус философского знания: мудрость или наука

Тема 2. Философия и мировоззрение

Задания для самостоятельной работы:

1. Понятие и функции мировоззрения
2. Структура мировоззрения: уровни, формы
3. Исторические типы мировоззрения
 - 3.1 Особенности мифологического мировоззрения
 - 3.2 Особенности религиозного мировоззрения

4. Философия как высший тип мировоззрения

Тема 3. Генезис философии. Философия в системе культуры

Задания для самостоятельной работы:

1. Социально-исторические условия формирования философии
2. Протонаука и мифология как предпосылки философии
3. Формирование круга проблем и языка философии
4. Философия в системе культуры: формы общественного сознания

Раздел 2. История философской мысли

Тема 4. Развитие философии от античности до Нового времени

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 4.1

1. Этапы развития и особенности античной философии
2. Ранняя классика античной философии
3. Роль Сократа в античной философии. Софисты и софистика
4. Система объективного идеализма Платона
5. Философская система Аристотеля

Занятие 4.2

1. Эллинистическая философия. Неоплатонизм
2. Этапы развития и особенности средневековой философии
3. Философские идеи патристики и схоластики
4. Особенности философия эпохи Возрождения

Тема 5. Развитие философии от Нового времени до XX в.

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 5.1

1. Особенности философии Нового времени. Ф. Бэкон
2. Рационалистическая традиция. Декарт, Спиноза, Лейбниц
3. Эмпирическая традиция. Гоббс, Локк, Юм
4. Особенности философии эпохи Просвещения

Занятие 5.2

1. Особенности классической немецкой философии. И. Кант
2. Система и метод Гегеля
3. Философская концепция Маркса
4. Философский иррационализм Ницше

Тема 6. Развитие отечественной философии в XIX – XX вв.

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 6.1

1. Особенности и этапы развития отечественной философской культуры
2. П.Я. Чаадаев, славянофилы и западники
3. Философия и литература
 - 3.1 Философское содержание творчества Ф.М. Достоевского
 - 3.2 Философское содержание творчества Л.Н. Толстого
4. Философия «всеединства» В.С. Соловьева

Занятие 6.2

1. Отечественная философия начала XX века
2. «Философский пароход». Русская философия за рубежом
3. Философская культура советской эпохи
4. Философия в постсоветский период

Тема 7. Развитие западной философии XX – XXI вв.

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 7.1

1. Философское наследие в исторических условиях XX века:
 - 1.1 Неокантианство
 - 1.2 Неомарксизм
 - 1.3 Неотомизм
2. Феноменология: философия как строгая наука
3. Философское содержание психоанализа: от Фрейда к Фромму
4. Прагматизм: от Пирса к Рорти и Куайну

Занятие 7.2

1. Философская герменевтика
2. Экзистенциализм
3. Аналитическая философия
4. Философия постмодернизма

Раздел 3. Основные разделы и проблемы философии

Тема 8. Основные проблемы онтологии и гносеологии

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 8.1

1. Проблема бытия в философии
2. Проблема начала сущего: материя и идея
3. Диалектика материального мира: движение и развитие
4. Атрибуты субстанции: пространство, время, отражение
5. Сознание как высшая форма отражения

Занятие 8.2

1. Теория познания как раздел философии
2. Основные формы и уровни познания
3. Основные концепции истины. Проблема критерия истины
4. Наука как предмет философского анализа

Тема 9. Основные проблемы философии истории и общества

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 9.1

1. Направленность исторического развития: критерии прогресса
2. Структура исторического процесса:
 - 2.1 История как стадийно-формационный процесс
 - 2.2 История как цивилизационно-циклический процесс
3. Субъекты истории:
 - 3.1 Народы, социальные группы, личности
 - 3.2 Социальные институты, государства

Занятие 9.2

1. Философское понимание общества: критерии социальности
2. Социальная философия о строении общества
3. Социальная реальность:
 - 3.1 Множественность и единство
 - 3.2 Деятельность, порядок и хаос
 - 3.3 Социальное пространство и время

4. Социальные общности

Тема 10. Основные проблемы философии культуры и философской антропологии

Задания для самостоятельной работы:

Занятие 10.1

1. Понятие культуры. Типология культуры
2. Этические ценности и нравственные основы бытия человека
3. Эстетические ценности в системе культуры
4. Религиозные ценности и свобода совести
5. Рациональность как ценность культуры

Занятие 10.2

1. Человек как предмет философской антропологии
2. Человек как индивид, индивидуальность, личность
3. Смысл человеческого бытия
4. Горизонты человеческого существования: любовь и эрос; свобода и творчество; жизнь, смерть, бессмертие

5.1. Примеры задач (практических заданий)

Анализ текста. Реконструкция логики авторской мысли (ОК-1)

Берлин И. Назначение философии // Вопросы философии. – 1999. – № 5. – С. 91 – 98.

- Определите точки зрения на философию в истории культуры.
- Укажите, как преодолевается исходная неопределенность.
- Определите, как связаны типы вопросов и смысл.
- Определите характер отношения примеров «астрономии» и «физики».
- Какой смысл имеет ссылка на гений Ньютона.
- Какая новация связывается с именем Канта.
- Определите, что изменяется после Канта.
- Как в итоге определяется цель и задача философии.

Анализ текста. Определение ключевых положений (ОК-7)

Берлин И. Назначение философии // Вопросы философии. – 1999. – № 5. – С. 91 – 98.

- Прочтите текст.
- Определите четыре-пять наиболее важных, на ваш взгляд, положений.
- Постройте (оформите) на основе этих положений цитаты, вводя купюры.
- На занятии сравните решения, аргументируйте свой выбор.

5.2. Примеры тестовых вопросов

1. Зло, согласно Сократу, является следствием

- a) природной предрасположенности
- b) незнания
- c) неблагоприятных социальных условий
- d) предопределения

2. Философия возникает

- a) в VII-VI вв. до н.э.
- b) в V-IV вв. до н.э.
- c) в IV-III вв. до н.э.
- d) в III-II вв. до н.э.

3. Онтологическими являются вопросы

- a) о первых причинах и началах всего сущего
- b) о природе пространства и времени
- c) о причинах процесса развития
- d) о границах разумного постижения мира

4. Согласно И. Канту, основные вопросы философии

- a) что я могу знать?

- b) что я должен делать?
 - c) на что я смею надеяться?
 - d) что такое бытие?
 - e) что такое человек?
- 5. Характерные идеи средневековой философской культуры**
- a) творение сущего из ничего
 - b) космоцентризм
 - c) цикличность истории
 - d) любовь как благодать
- 6. Русские философы – западники**
- a) И. Киреевский
 - b) А. Герцен
 - c) Н. Станкевич
 - d) А. Хомяков
- 7. Философское учение о развитии и всеобщей взаимосвязи – это _____**
- 8. Сущность человека заключается, по определению Маркса**
- a) в чувстве, воле и мышлении
 - b) в совокупности всех общественных отношений
 - c) в нравственности
 - d) в совокупности духовной культуры
- 9. Социальная сущность сознания выражается в том, что сознание**
- a) не появляется вне общества
 - b) определяет общественное развитие
 - c) является свойством жизни
 - d) является свойством всей материи
- 10. Категория диалектики, парная по отношению к категории «количество» – _____**
- 11. Н. Федоров представитель русского космизма, автор сочинения «Философия общего дела»**
- a) верно
 - b) неверно
- 12. Философия всеединства – это система**
- c) М.В. Ломоносова
 - d) Н.А. Бердяева
 - e) А.Ф. Лосева
 - f) В.С. Соловьева
- 13. Установите соответствие «автор – произведение»**
- a) Лосев
 - b) Соловьев
 - c) Чаадаев
 - d) Бердяев
 - e) «Смысл любви»
 - f) «Смысл творчества»
 - g) «Апология сумасшедшего»
 - h) «Диалектика мифа»
 - i) «Критика практического разума»
- 14. Причиной развития в диалектике признается**
- a) объективное противоречие
 - b) логическое противоречие
 - c) стремление к совершенству
 - d) стремление к абсолюту

15. Характерные термины аналитической философии

- а) принцип верификации
- б) закон единства и борьбы противоположностей
- с) протокольное предложение
- д) диалектика
- е) категорический императив

5.3. Примерные темы докладов

Раздел 1. Тема 1 – Тема 3

1. Отечественные философы о назначении философии в культуре
2. Западноевропейские философы о назначении философии
3. Эволюция мировоззрения: от мифа к логосу
4. Историческое разнообразие и единство мифологии как мировоззрения
5. Объективные и субъективно-психологические предпосылки философии
6. Гегель о возникновении философии

Раздел 1. Тема 4 – Тема 7

1. Образ Сократа в диалоге Платона «Пир»
2. Идеальное государство Платона
3. Этика Аристотеля: проблемы добродетели и счастья
4. «Об ученом незнании» Николая Кузанского: диалектика и пантеизм
5. «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел»
6. Этика И. Канта: критика практического разума
7. Проблема отчуждения в философии К. Маркса
8. «Так говорил Заратустра» Ф. Ницше
9. «Апология сумасшедшего» П.Я. Чаадаева
10. «Былое и думы»: А.И. Герцен о славянофилах и западниках
11. «Великий инквизитор» Ф.М. Достоевского
12. «Исповедь» Л.Н. Толстого
13. «Оправдание добра» В.С. Соловьева
14. «Самопознание» Н.А. Бердяева
15. «Диалектика мифа» А.Ф. Loseva
16. «Диалектика идеального» Э.В. Ильенкова
17. «Другое начало» В.В. Библихина
18. Основные идеи «Логико-философского трактата» Л. Витгенштейна
19. «Экзистенциализм – это гуманизм» Ж.-П. Сартра
20. «О круге понимания» Г.-Г. Гадамера
21. «Иметь или быть?» Э. Фромма
22. «Что такое метафизика?» М. Хайдеггера

Раздел 1. Тема 8 – Тема 10

1. П. Тиллих. «Мужество быть»
2. Законы и категории диалектики
3. Э.В. Ильенков. Мышление и язык
4. Могут ли машины мыслить
5. Могут ли животные мыслить
6. Трудовая концепция антропосоциогенеза
7. П.А. Сорокин. Ритм и содержание исторического процесса
8. К. Поппер. «Открытое общество и его враги»
9. Проблема смысла истории в отечественной философии
10. Проблема смысла истории в зарубежной философии
11. П.А. Сорокина. Структура родового социокультурного явления
12. В. Библер. Культура как общение на основе произведения
13. Представление о совершенном человеке в различных культурах

14. Образы человека и культуры в западной философии
15. Кризис культуры как проблема философии
16. Человека массы в философии XX века
17. Ю. Хабермас. Теория коммуникативного действия

Критерии оценки докладов

Критерий	Требования к докладу
Знание и понимание теоретического материала	- рассматриваемые понятия определяются четко и полно, приводятся соответствующие примеры, - используемые понятия строго соответствуют теме, - самостоятельность выполнения работы
Анализ и оценка информации	- грамотно применяется категория анализа, - умело используются приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений, - обоснованно интерпретируется текстовая информация, - дается личная оценка проблеме
Построение суждений	- изложение ясное и четкое, - приводимые доказательства логичны, - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией, - приводятся различные точки зрения и их личная оценка (при необходимости), - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи
Оценка	Критерии оценки доклада
«отлично»	1) студент легко ориентируется в содержании теоретического и аналитического материала, свободно пользуется понятийным аппаратом, обладает умением связывать теорию с практикой, высказывать и обосновывать свои суждения; 2) подготовлен презентационный материал.
«хорошо»	1) студент демонстрирует полное освоение теоретического и аналитического материала, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания для решения практических задач, грамотно излагает свою позицию; 2) подготовлен презентационный материал, но недостаточно полный.
«удовлетворительно»	1) студент демонстрирует неполное освоение теоретического и аналитического материала, плохо владеет понятийным аппаратом, плохо ориентируется в изученном материале, неуверенно излагает свою позицию; 2) не подготовлен презентационный материал.
«неудовлетворительно»	1) студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажающие их смысл; 2) беспорядочно и неуверенно излагает материал, 3) не подготовлен презентационный материал.

5.4. Примерные вопросы для собеседования

Раздел 1. Тема 1 – Тема 3

- 1 Как определяется предмет философии?
- 2 В чем заключается своеобразие философского знания?
- 3 Как выглядит структура философии?
- 4 Какие стороны имеются в основном вопросе философии?
- 5 В чем отличие материализма и идеализма?
- 6 В чем заключаются основные функции философии?
- 7 От каких факторов зависит становление философии?
- 8 Как соотносятся мифология, религия и философия?
- 9 Как соотносятся наука и философия?
- 10 Что отличает философию в качестве мировоззрения?

Раздел 2. Тема 4 – Тема 7

- 1 Когда возникает философия в Древней Греции?
- 2 Какие принципы являются ведущими в даосизме?
- 3 Какие школы индийской философии считаются ортодоксальными?
- 4 Какие этапы развития проходит античная философия?
- 5 Как соотносятся у Сократа добродетель и знание?
- 6 Почему идеализм Платона является объективным?
- 7 Как Аристотель понимает добродетель и счастье?
- 8 На какие источники опирается средневековая философия?
- 9 Что означает теоцентризм средневековой философии?
- 10 Какая идея лежит в основе рационализма Декарта?
- 11 Какие права считаются естественными?
- 12 Кто из философов создает немецкую классическую философию?
- 13 Что означает термин «трансцендентальный» у Канта?
- 14 Какое содержание имеет категорический императив?
- 15 Какую направленность имеет история, по Гегелю?
- 16 Как Ницше оценивает христианскую мораль?
- 17 По какому основанию Маркс структурирует историю?
- 18 Чем определяется своеобразие русской философии?
- 19 Как Чаадаев оценивает отечественную историю?
- 20 Каковы объективные цели воли, чувства и мышления у Соловьева?
- 21 Какие идеи характерны для русского космизма?
- 22 Как понимается задача философии в неопозитивизме?
- 23 На какие направления подразделяется экзистенциализм?
- 24 Как понимается культура в психоанализе?
- 25 Как в постмодернизме оценивается мышление оппозициями?

Раздел 3. Тема 8 – Тема 10

- 1 Что собой представляет онтологический монизм?
- 2 Как понимается материя в онтологии?
- 3 Как понимается идея в онтологии?
- 4 Как понимаются пространство и время в онтологии?
- 5 Какое содержание имеет категория «отражение»?
- 6 Как понимается сознание в онтологии?
- 7 Чем отличается чувственное познание?
- 8 Чем отличается рациональное познание?
- 9 Что характерно для теоретического познания?
- 10 Какие концепции истины существуют?
- 11 В каком смысле истина абсолютна?
- 12 В каком смысле истина относительна?
- 13 Каковы критерии научности?
- 14 В чем особенность гуманитарного познания?
- 15 Едина ли мировая история?
- 16 Как структурируется исторический процесс?
- 17 Имеет ли история направленность?
- 18 Имеет ли история смысл?
- 19 Что является критерием социальности?
- 20 Какие условия необходимы и достаточны для существования общества?
- 21 В чем состоит отличие произведения от продукта?
- 22 Какие черты отличают человека массы?
- 23 Какие ценности являются нравственными?
- 24 Какие ценности являются эстетическими?
- 25 Что такое свобода совести?

5.5. Примерный перечень тем для дискуссий, диспута

Раздел 1. Тема 1 – Тема 3

1. Мифология и сознание современного человека
2. Является ли философия наукой

Раздел 2. Тема 4 – Тема 7

1. Польза и вред софистики
2. Суд над Сократом: весомость аргументов сторон
3. Кто может и должен управлять государством (Платон)
4. Как возможны добродетель и счастье (Аристотель)
5. Как существует общее (универсалии)
6. «Блаженны нищие духом...» – как понимать
7. Совместимость счастья и нравственности (Кант)
8. Имеется ли отчуждение в современном обществе (Маркс)
9. Современная Россия в свете «Философических писем» (Чаадаев)
10. Является ли патриотизм общечеловеческой ценностью (И.А. Ильин)
11. Откуда берется зло (Л.Н. Толстой)
12. Что можно (нужно) делать со своей свободой (экзистенциализм)
13. В каком смысле истинно религиозное верование (прагматизм)
14. Как возникает смысл и понимание (герменевтика, неопозитивизм)
15. Списывать или не списывать (постмодернизм)

Раздел 3. Тема 8 – Тема 10

1. Сформируется ли сознание в экстремальных условиях (слепоглухота)
2. Что подвержено и что не подвержено прогрессу
3. Если студенческая группа – не общество, то где граница общества
4. Возможно ли нравственное существование вне религии
5. С какими рисками связана любовь

5.6. Примерный перечень тем рефератов

1. Бытие и ничто в философии буддизма
2. Диалектика и пантеизм в философии Николая Кузанского
3. Диалектика идеального
4. Диалектика как метод философии
5. Евразийство в русской философии
6. Законы диалектики и социальное развитие
7. Иррационализм в философии XIX века: А. Шопенгауэр и Ф. Ницше
8. Исторические типы мировоззрения
9. Концепции истины и проблема критерия истины
10. Кризис культуры как проблема философии
11. Материалистическое понимание истории К. Маркса
12. Метод и система философии Г. Гегеля
13. Научная рациональность как ценность. Этика науки
14. Образ Сократа в истории философии
15. Общество в концепции П.А. Сорокина
16. Онтология и проблема бытия в истории философии
17. Основания нравственности: «Оправдание добра» В. Соловьева
18. Основные идеи «Диалектики мифа» А. Ф. Лосева
19. Основные идеи «Логико-философского трактата» Л. Витгенштейна
20. Основные идеи философской герменевтики Г.-Г. Гадамера
21. Отечественная философия во второй половине XX века
22. Познание, его уровни и формы
23. Представление о совершенном человеке в различных культурах
24. Проблема достижимости истинного закона: Ф. Бэкон и Р. Декарт

25. Проблема смысла истории в зарубежной философии
26. Проблема смысла истории в отечественной философии
27. Проблема сознания в философии
28. Проблема человека в античной философии
29. Проблема человека и истории в русской философии
30. Проблемы морали в философии Ф. Ницше
31. Ритм и содержание исторического процесса в концепции П.А. Сорокина
32. Рост научного знания: научные революции
33. Софисты и Сократ – гуманистический поворот в философии
34. Философия о смысле и ценности человеческой жизни
35. Философское понимание материи: история проблемы
36. Философское содержание постмодернизма
37. Философское содержание психоанализа Э. Фромма
38. Формации и цивилизации в социальной философии
39. Человека массы в философии XX века
40. Этика в современной отечественной философии

ШИФР:

А – 1, 21, 31	Е – 11, 2, 36	Л – 21, 12, 30	Р – 3, 10, 27	Х, Ц – 36, 5, 16
Б – 3, 22, 32	Ж – 13, 4, 37	М – 23, 14, 6	С – 4, 14, 28	Ч, Ш- 17, 8, 21
В – 5, 23, 33	З – 15, 6, 38	Н – 25, 16, 8	Т – 33, 26, 7	Щ, Э – 38, 9, 26
Г – 7, 25, 34	И – 17, 8, 39	О – 27, 18, 4	У – 7, 18, 40	Ю – 39, 12, 23
Д – 9, 27, 35	К – 19, 10, 40	П – 29, 20, 2	Ф – 35, 1, 19	Я – 34, 11, 4

Алгоритм. Выбор темы реферата проводится по первой букве фамилии.

7. ОСНОВНАЯ И ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА, НЕОБХОДИМАЯ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Основная литература

1. Балашов, Л. Е. Философия: учебник: [16+] / Л. Е. Балашов. – 8-е изд. – Москва: Дашков и К°, 2023. – 626 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699219> (дата обращения: 20.04.2023). – ISBN 978-5-394-05240-8. – Текст: электронный.
2. Шаповалов, В. Ф. Философия: учебник для вузов / В. Ф. Шаповалов. – 3-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2026. – 596 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-10147-8. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/587205> (дата обращения: 22.06.2026)
3. Сабиров, В. Ш. Основы философии: учебник: [12+] / В. Ш. Сабиров, О. С. Соина. – 4-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2024. – 343 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115126> (дата обращения: 03.06.2024). – ISBN 978-5-9765-1233-7. – Текст: электронный.
4. Спиркин, А. Г. Философия: учебник для вузов / А. Г. Спиркин. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2026. – 585 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-18296-5. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/599045> (дата обращения: 22.06.2026).

Дополнительная литература

1. Гриненко, Г. В. Философия Средних веков и эпохи Возрождения: учебное пособие для вузов / Г. В. Гриненко. – 4-е изд. – Москва: Издательство Юрайт, 2026. – 134 с. – (Высшее

- образование). – ISBN 978-5-534-20098-0. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/583883> (дата обращения: 22.06.2026).
2. Ивин, А. А. Философия: учебник для вузов / А. А. Ивин, И. П. Никитина. – Москва: Издательство Юрайт, 2026. – 394 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-22121-3. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/600820> (дата обращения: 22.06.2026).
3. Ивин, А. А. Философия: учебник для вузов / А. А. Ивин, И. П. Никитина. – Москва: Издательство Юрайт, 2026. – 394 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-22121-3. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/600820> (дата обращения: 22.06.2026).

8. ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ И ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСОВ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

№ п/п	Интернет ресурс (адрес)/система	Описание ресурса/системы
Профессиональная база данных		
1.	http://iph.ras.ru/enc.htm	Новая философская энциклопедия, представляет современное состояние философского знания
2.	http://vphil.ru/	Вопросы философии, журнал, издаваемый Институтом философии РАН
3.	https://www.scopus.com	Реферативная и справочная база данных рецензируемой литературы Scopus

9. ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Помещения, в которых проводятся занятия, представляют собой учебные аудитории для проведения учебных занятий. Данные аудитории оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.

Мультимедийная лекционная аудитория. Оборудование: стол преподавателя, столы, стулья, персональный компьютер (Celeron 2.1-2.7 Mhz, монитор ЖК); стационарный видеопроектор с экраном; звуковое оборудование (микрофон, колонки); меловая доска; коммутационное оборудование для работы в локальной сети вуза и сети Интернет. Используемое программное обеспечение: Windows XP, 10. Microsoft Office 2007, 2019. Adobe Acrobat. Google Chrome, Mozilla Firefox., наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий.

Компьютерный класс (лаборатория) для практических работ, для самостоятельной работы. Оборудование: стол преподавателя, столы, стулья, персональные компьютеры (Celeron 2.1-2.7 Mhz, монитор ЖК); коммутационное оборудование для работы в локальной сети вуза и сети Интернет. Используемое программное обеспечение: Windows XP, 10. Microsoft Office 2007, 2019. Adobe Acrobat. Google Chrome, Mozilla Firefox.; доска маркерная.

Аудитория для занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Оборудование: стол преподавателя, столы, стулья, меловая доска.

10. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В процессе освоения дисциплины используются следующие образовательные технологии.

В процессе освоения дисциплины «Философия» используются следующие образовательные технологии:

Стандартные формы обучения

- Лекции с использованием мультимедийных презентаций.
- Практические занятия, на которых обсуждаются основные теоретические вопросы.
- Аудиторные контрольные работы.
- Обзор материалов периодической печати.
- Консультации преподавателей.

Методы обучения с применением интерактивных форм образовательных технологий:

- Лекции в диалоговом режиме
- Групповые дискуссии
- Моделирование и решение конкретных ситуационных задач
- Компьютерное тестирование
- Семинар-конференция

11. ПРОВЕРКА СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-5.1. Знает основные категории философии, законы исторического развития, основы межкультурной коммуникации

УК-5.2. Умеет вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между обучающимися – представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм.

УК-5.3. Владеет практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации.

Разнообразие и конкретность в межвузовской и межвузовской коммуникации												
Тип задания	Инструкция	Пример задания										
Задание закрытого типа на соответствие (Знать) УК-5.1	Установите соответствие между термином и верным определением	Установите соответствие между разделом философии и его верным определением										
		<table><tr><th>Термин:</th><th>Характеристика:</th></tr><tr><td>1. Онтология</td><td>А. Учение о познании, в котором рассматриваются вопросы сущности познавательной деятельности, ее предпосылки, условия достижения адекватного знания.</td></tr><tr><td>2. Гносеология</td><td>Б. Учение о ценностях.</td></tr><tr><td>3. Аксиология</td><td>В. Учение о законах мышления</td></tr><tr><td>4. Логика</td><td>Г. Учение о бытии как таковом, в котором</td></tr></table>	Термин:	Характеристика:	1. Онтология	А. Учение о познании, в котором рассматриваются вопросы сущности познавательной деятельности, ее предпосылки, условия достижения адекватного знания.	2. Гносеология	Б. Учение о ценностях.	3. Аксиология	В. Учение о законах мышления	4. Логика	Г. Учение о бытии как таковом, в котором
		Термин:	Характеристика:									
		1. Онтология	А. Учение о познании, в котором рассматриваются вопросы сущности познавательной деятельности, ее предпосылки, условия достижения адекватного знания.									
		2. Гносеология	Б. Учение о ценностях.									
3. Аксиология	В. Учение о законах мышления											
4. Логика	Г. Учение о бытии как таковом, в котором											

		исследуются всеобщие основы, принципы бытия, его структура и закономерности Запишите выбранные буквы под цифрами: <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	1	2	3	4														
1	2	3	4																	
Задание закрытого типа на соответствие (Уметь) УК-5.2	Соотнесите картины мира и их принципы. Напишите букву правильного принципа рядом с соответствующей картиной мира	Установите соответствие между картинами мира и их основными принципами <table><tr><td>Картины мира:</td><td>Основные принципы:</td></tr><tr><td>1.Мифологическая картина мира</td><td>А. Объективность, системность, логичность .</td></tr><tr><td>2. Религиозная картина мира</td><td>Б. Категориальность, целостность, абстрактность, всеобщность.</td></tr><tr><td>3. Научная картина мира</td><td>В. Вера в сверхъестественное, креационизм, откровение.</td></tr><tr><td>4.Философская картина мира</td><td>Г. Синкретизм, аллегоричность, чувственно-образное представление мира.</td></tr></table> Запишите выбранные буквы под цифрами: <table><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	Картины мира:	Основные принципы:	1.Мифологическая картина мира	А. Объективность, системность, логичность .	2. Религиозная картина мира	Б. Категориальность, целостность, абстрактность, всеобщность.	3. Научная картина мира	В. Вера в сверхъестественное, креационизм, откровение.	4.Философская картина мира	Г. Синкретизм, аллегоричность, чувственно-образное представление мира.	1	2	3	4				
Картины мира:	Основные принципы:																			
1.Мифологическая картина мира	А. Объективность, системность, логичность .																			
2. Религиозная картина мира	Б. Категориальность, целостность, абстрактность, всеобщность.																			
3. Научная картина мира	В. Вера в сверхъестественное, креационизм, откровение.																			
4.Философская картина мира	Г. Синкретизм, аллегоричность, чувственно-образное представление мира.																			
1	2	3	4																	
Задание закрытого типа на последовательность (Уметь) УК-5.2	Соотнесите философские учения Древнего Востока с их основными идеями. Напишите букву философской школы рядом с соответствующей идеей	Установите соответствие между философскими учениями Древнего Востока и их основными идеями. <table><tr><td>Учение</td><td>Основная идея</td></tr><tr><td>1. Буддизм</td><td>А. Ритуал и человеколюбие</td></tr><tr><td>2. Даосизм</td><td>Б. Нирвана и страдание</td></tr><tr><td>3. Конфуцианство</td><td>В. Дао и у-вэй</td></tr></table> Укажите правильный номер последовательности	Учение	Основная идея	1. Буддизм	А. Ритуал и человеколюбие	2. Даосизм	Б. Нирвана и страдание	3. Конфуцианство	В. Дао и у-вэй										
Учение	Основная идея																			
1. Буддизм	А. Ритуал и человеколюбие																			
2. Даосизм	Б. Нирвана и страдание																			
3. Конфуцианство	В. Дао и у-вэй																			

Задание закрытого типа на последовательность (Знать) УК-5.1	Расположите этапы античной философии в правильном хронологическом порядке. Запишите ответ в виде последовательности цифр.	Расположите периоды античной философии в хронологическом порядке — от самого раннего к самому позднему. Пронумеруйте их от 1 до 4, где 1 — самый ранний период, 4 — самый поздний. Периоды античной философии: 1. Эллинистический 2. Классический (Сократ, Платон, Аристотель) 3. Ранний (досократический, натурфилософский) 4. Римский Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
Задание закрытого типа на последовательность (Владеть) УК-5.3	Расположите элементы социальной структуры в порядке расширения масштаба общности — от самого малого к самому большому. Пронумеруйте их от 1 до 4, где 1 — самая малая общность, 4 — самая большая. Запишите ответ в виде последовательности цифр.	Расположите элементы социальной структуры в порядке расширения масштаба общности — от самого малого к самому большому. Пронумеруйте их от 1 до 4, где 1 — самая малая общность, 4 — самая большая. Социальные общности: 1. Этнос (нация) 2. Человечество (мировое сообщество) 3. Социальная группа (класс, страта) 4. Индивид (личность) Запишите соответствующую последовательность цифр слева направо: <table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>				
Комбинированное задание с 1 верным ответом (Владеть) УК-5.3	Выберите вариант, отражающий навыки успешного межличностного делового общения в данной ситуации	В философской антропологии утверждение о биосоциальной природе человека означает, что... Варианты ответов: А) человек полностью определяется биологическими факторами (генами, инстинктами) Б) человек полностью определяется социальной средой и воспитанием В) человек есть единство биологических задатков и социально приобретённых качеств Г) биологическое и социальное в человеке не связаны и существуют независимо				

Комбинированное задание с 1 верным ответом (задачи) (Владеть) УК-5.3	Прочитайте фрагмент и выберите правильный вариант.	Укажите, кто является автором приведенного фрагмента: «Признаком философской веры, веры мыслящего человека, служит всегда то, что она существует лишь в союзе со знанием. Она хочет знать то, что доступно знанию и понять самую себя». А) Э. Роттердамский; Б) А.Кентерберийский; В) К. Ясперс; Г) П. Абеляр
Комбинированное задание с 1 верным ответом (личности, периоды) (Знать) УК-5.1	Прочитайте фрагмент и выберите правильный вариант.	Укажите, кто из представителей философии Нового времени является автором приведенного фрагмента: «И, заметив, что в истине положения <i>Я мыслю, следовательно, я существую</i> меня убеждает единственно ясное представление, что для мышления надо существовать, я заключил, что можно взять за общее правило следующее: все представляемое нами вполне ясно и отчетливо – истинно». А) Ф. Бэкон Б) Д. Локк В) Б. Спиноза Г) Г. Лейбниц Д) Р. Декарт Е) Н. Мальбранш Ж) Т. Гоббс З) Д. Юм И) Ж.-О. Ламетри К) Дж. Беркли
Комбинированное задание с 1 верным ответом (термины, принципы) (Уметь) УК-5.2	Выберете правильный термин	Выберете правильный термин в предложенной ситуации: В дискуссии с друзьями о свободе человека вы приводите аргумент, что человек не может быть абсолютно свободен, так как его действия ограничены объективными законами природы и общества. Каким термином в философии обозначается эта объективная обусловленность человеческих действий ? А) Необходимость Б) Случайность В) Фатализм Г) Волюнтаризм
Комбинированное задание с несколькими верными ответами (Владеть) УК-5.3	Выберите все правильные варианты	В систему мировоззрения входят... Выберите НЕ МЕНЕЕ ДВУХ ВАРИАНТОВ: А) Мировосприятие; Б) Миропонимание;

		В) Мироощущение; Г) Картина мира; Д) Теория; Е) Гипотеза. Впишите выбранные варианты в таблицу <table><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>												
Комбинированное задание с несколькими верными ответами (термины/принципы) (Знать)УК-5.1	Выберите верные утверждения. Сопоставьте выбор с термином/принципом.	Часть 1. Выберите верные утверждения. 1. Философы Милетской школы считали первоначалом мира конкретную стихию. [] 2. Платон утверждал, что идеи существуют вне времени и пространства. [] 3. Аристотель признавал только материальную субстанцию. [] 4. Гераклит учил о всеобщей изменчивости и борьбе противоположностей. [] 5. Сократ был убеждён, что истина познаётся только через чувственный опыт. [] 6. Софисты отрицали существование объективных нравственных норм. [] Запишите верные ответы слева направо: <table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> Часть 2. Сопоставьте выбранные утверждения с терминами из списка: А. Космоцентризм Б. Идеализм В. Диалектика Г. Эмпиризм Д. Релятивизм Е. Материализм Запишите ответы в таблицу <table><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>												
Комбинированное задание с несколькими верными ответами (термины/принципы) (Уметь)УК-5.2	Выберете все утверждения, которые описывают реальные философские концепции и их основные идеи. Затем, для каждого выбранного	Часть 1. Выберите верные утверждения. 1. Славянофилы выступали за самобытный путь развития России. [] 2. Западники считали, что Россия должна перенимать западные ценности. [] 3. В. Соловьёв разработал учение о всеединстве. [] 4. Н. Бердяев отрицал свободу личности. [] 5. Русский космизм (Фёдоров, Циолковский) развивал идеи единства человека и космоса. [] 6. Л. Толстой проповедовал принцип												

	утверждения, вы должны выбрать подходящий термин, связанный с данными философскими концепциями.	«непротивления злу насилием». [] Запишите верные ответы слева направо: <table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> Часть 2. Сопоставьте с терминами: А. Славянофильство Б. Западничество В. Свобода Г. Всеединство Д. Непротивление Е. Космизм Запишите ответы в таблицу <table><tr><td>1</td><td></td></tr><tr><td>2</td><td></td></tr><tr><td>3</td><td></td></tr><tr><td>5</td><td></td></tr><tr><td>6</td><td></td></tr></table>						1		2		3		5		6	
1																	
2																	
3																	
5																	
6																	
Открытое задание (Знать) УК-5.1	Напишите короткое сочинение (около 120-150 слов) на тему «Сократовский метод майевтики и его значение для современного человека».	Напишите короткое сочинение (около 100-120 слов) на тему «Сократовский метод майевтики и его значение для современного человека». Вопросы: 1. Что такое майевтика и как Сократ использовал этот метод для «рождения» истины? 2. В чём суть сократовского принципа «Я знаю, что ничего не знаю» и как он помогает современному человеку развить критическое мышление? 3. Как метод Сократа может помочь в повседневном общении, в спорах и в саморазвитии? 4. Почему в эпоху информационного шума и изобилия информационных технологий, и готовых ответов, умение задавать правильные вопросы становится важнее, чем обладание готовыми знаниями?															
Открытое задание (Уметь) УК-5.2	Напишите небольшое эссе (100–120 слов) на тему «Нужна ли современному человеку вера в абсолютный авторитет? Уроки	Напишите небольшое эссе (100–120 слов) на тему «Нужна ли современному человеку вера в абсолютный авторитет? Уроки средневекового теоцентризма». В своём ответе осветите следующие вопросы: 1. Что такое теоцентризм и почему в Средневековье Бог считался центром мироздания? 2. Как средневековые философы (Августин,															

	средневекового теоцентризма».	Фома Аквинский) решали вопрос о соотношении веры и разума? 3. В каких сферах современной жизни люди по-прежнему ищут «абсолютный авторитет» (наука, политика, религия, лидеры мнений)? 4. Чем опасна слепая вера в любой авторитет и как сохранить критическое мышление, не впадая в цинизм?
--	--	--